Mooie rand rond foto

In deze oefening leer je een leuke, eenvoudige rand toe te voegen aan je foto's.

We gebruiken daarvoor filters, selecties, laagmaskers, laagmodus.

We werken in Photoshop CS3 of hoger en maken gebruik van Slimme Filters wat ons toelaat om gemakkelijk de filterinstellingen te wijzigen indien nodig, zonder dat wij de filter opnieuw moeten toepassen.

Alhoewel dit effect ook kan toegepast worden in om het even welke Photoshop versie en Photoshop Elements. Dan negeer je natuurlijk de stappen die over Slimme filters gaan en pas je de gewone filters toe.



Stap1: transparante laag toevoegen

Open de gewenste foto, je hebt nu maar 1 laag = achtergrondlaag waarop de foto staat. We maken de rand rond de foto op een aparte laag boven de afbeelding, voeg dus een nieuwe laag toe, die krijgt automatisch als naam "laag1"



Stap2: Laag vullen

De rand zullen we in wit maken, dus we vullen de "laag1" met wit. Je kan daarvoor het emmertje gebruiken of je gaat naar Menu Bewerken – Vullen De laag is gevuld met wit, de achtergrondfoto is niet meer te zien, die zit er onder.

Fill	🔿 🔿 📄 painted_rainbow.jpg @ 50% (Layer 1, RG8/8) *
Contents Ute: White Custom Pattern: Blending Mode: Normal Opacity: 100 % Preserve Transparency	
	50% 🕲 Doc: 5.49M/5.49M 🕨

Stap3: Rechthoekig selectiekader

We moeten de randen definiëren voor de foto, selecteer daarvoor het rechthoekig selectiegereedschap of klik M.

Klik nu in de linkerbovenhoek van het document, sleep een rechthoek op je document die het kader zal bepalen. De boord tussen de selectie en de rand van het document zal de fotorand zijn. Het deel binnen de selectie zal de zichtbare foto zijn.

	● ○ ● □ painted_rainbow.jpg @ 66.7% (Layer 1, RCB/8) *
4 <i>1</i>	
- A (1)	
9.1	
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	00.077 [21] 004-24750[24750] [2]

Stap4: Vul met zwart

Het geselecteerde gebied vullen we met een zwarte kleur, emmertje of via menu. Klik dan Ctrl + D om te Deselecteren.

Fill	⊖ ೧ ೧ ⊨ painted_rainbow.jpg @ 66.7% (Layer 1, RG8/8) *
Contents Use: Black Cancel Custom Pattern: Cancel Blending Mode: Normal Opacity: 100 % Preserve Transparency	
	66.67% (%) Doc: \$49M/9.67M)

Stap5: Omzetten in een Slim object.

We zullen de laag nu omzetten in een Slim object zodat we een Slimme Filter kunnen toepassen. Zoals reeds gezegd werd, gebruik je een oudere versie van Photoshop dan mag je deze stap overslaan.

We zullen enkele slimme filters toepassen op "laag1".

Ga naar Menu Filter \rightarrow Omzetten voor Slimme filters \rightarrow Ok

Ofwel ga naar Menu Laag \rightarrow Slimme objecten \rightarrow Omzetten in Slim object.

Er is niets gewijzigd aan het document, maar in het lagenpalet zie je dat er naast het laagicoon een klein miniatuurke bijgekomen is dat erop wijst dat de laag nu een Slim object geworden is.



Stap6: Gaussiaans vervagen

Nu gaan we het effect creëren.

Eerst de randen nog wat verzachten: ga naar Filter \rightarrow Vervagen \rightarrow Gaussiaans vervagen.

Hoe meer je de schuiver naar rechts sleept, hoe meer de randen zullen vervagen.

De gebruikte straal hangt af van de grootte en resolutie van je foto. Bekijk dus het voorbeeldvenster.

Gaussian Blur	00	painted_rainbow.jpg @ 66.7% (Layer 1, RCB/8) *	
Cancel ✓ Preview Radius: 16.4 pixels	66.67% (*) Doc: 5.49M/9.83M (*)		

Stap7: Kleur halftoon

Terug naar menu Filter \rightarrow Pixel \rightarrow Kleur halftoon

Zet alle kanalen op 45, dat geeft ons mooie cirkels, max straal = 12, dit is de afmeting van de grootste cirkel in het patroon, hangt dus weer af van de gebruikte foto.

Aangezien de les voorbereid werd zijn dit heel goeie waarden voor de meeste foto's.

Je ziet nu heel veel cirkels rond de foto. Ben je daarmee niet tevreden, dan kan je de instellingen in de Slimme Filter zelf wijzigen.

Color Halftone		
Max. Radius: 12	(Pixels)	ОК
Screen Angles (Degrees):		Cancel
Channel 1: 45		Default
Channel 2: 45		
Channel 3: 45		
Channel 4. 45		



Stap8: laagmodus wijzigen

Om het zwart op laag1 te verbergen, passen we de laagmodus 'Bleken' toe. Zo komt je foto weer tevoorschijn. De modus bleken verbergt alles wat zwart is, de witte pixels blijven zichtbaar.





Stap9: aanpassen van de slimme filters (Facultatief)

Werk je met Slimme filters dan kan je indien nodig de instellingen aanpassen om zo ook de rand te wijzigen.

Dubbelklikken op de filternaam, je krijgt opnieuw het dialoogvenster van de filter te zien.

Probeer nu zelf andere waarden uit en klik ok als je tevreden bent met het resultaat.

Met een grotere straal krijg je grotere cirkels aan de randen.

	Color Halftone
S Layer 1 S A	Max. Radius: (20) (Pixels) OK
	Screen Angles (Degrees): Cancel
Smart Filters	Channel 1: 45 Default
🖲 Color,Halftone	Channel 2: 45
Cauceian Blur	Channel 3: 45
Background	Channel 4: 45